



Fiche technique et Plan de scène

Charlie : chant, chœurs, guitare électroacoustique

Richie : chant, chœurs, violon

Pedro : guitare électrique, banjo, chœurs

Phil : guitare électroacoustique, mandoline, Dobro, banjo, chœurs

Titi : basse

Doc : batterie

Contact (Luc) : 06.26.80.37.50 / rockinchairscountry@gmail.com

Internet : <https://www.rockinchairs.fr>

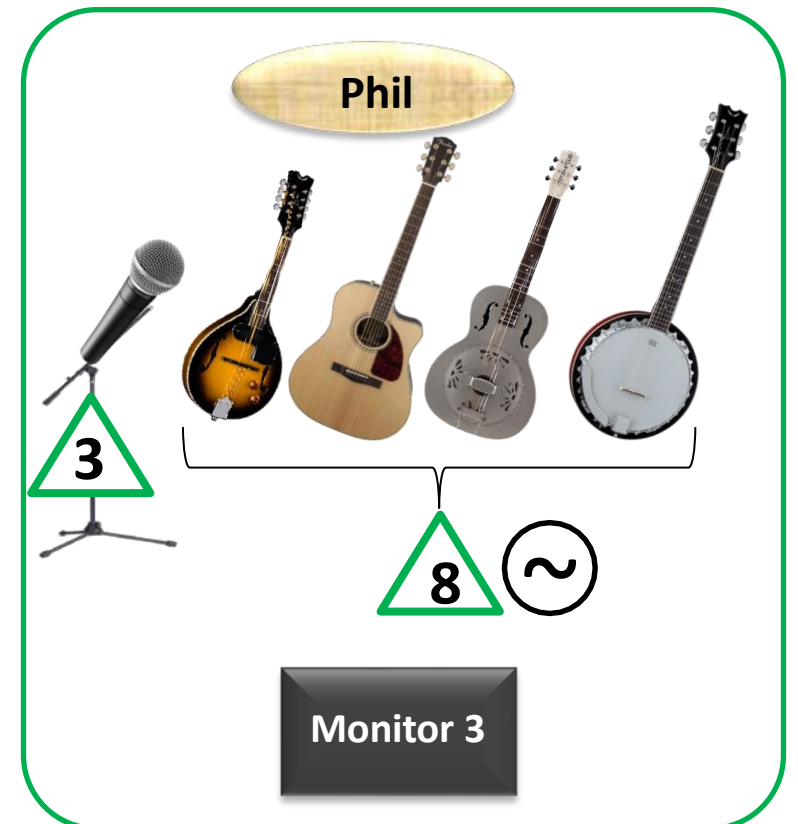
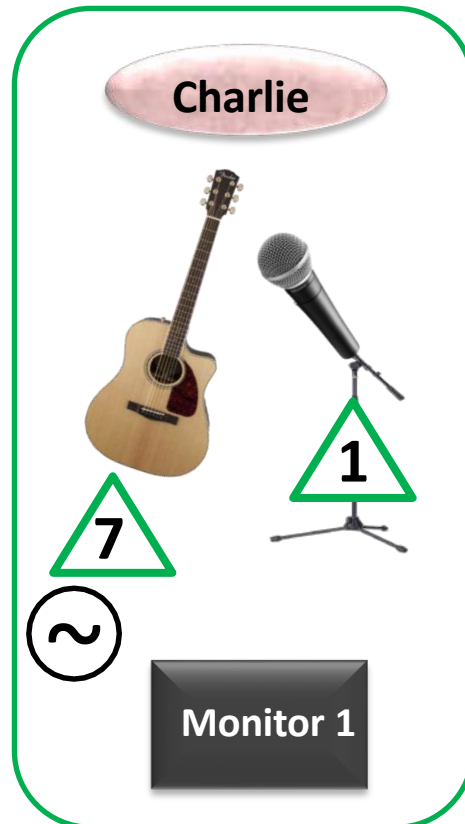
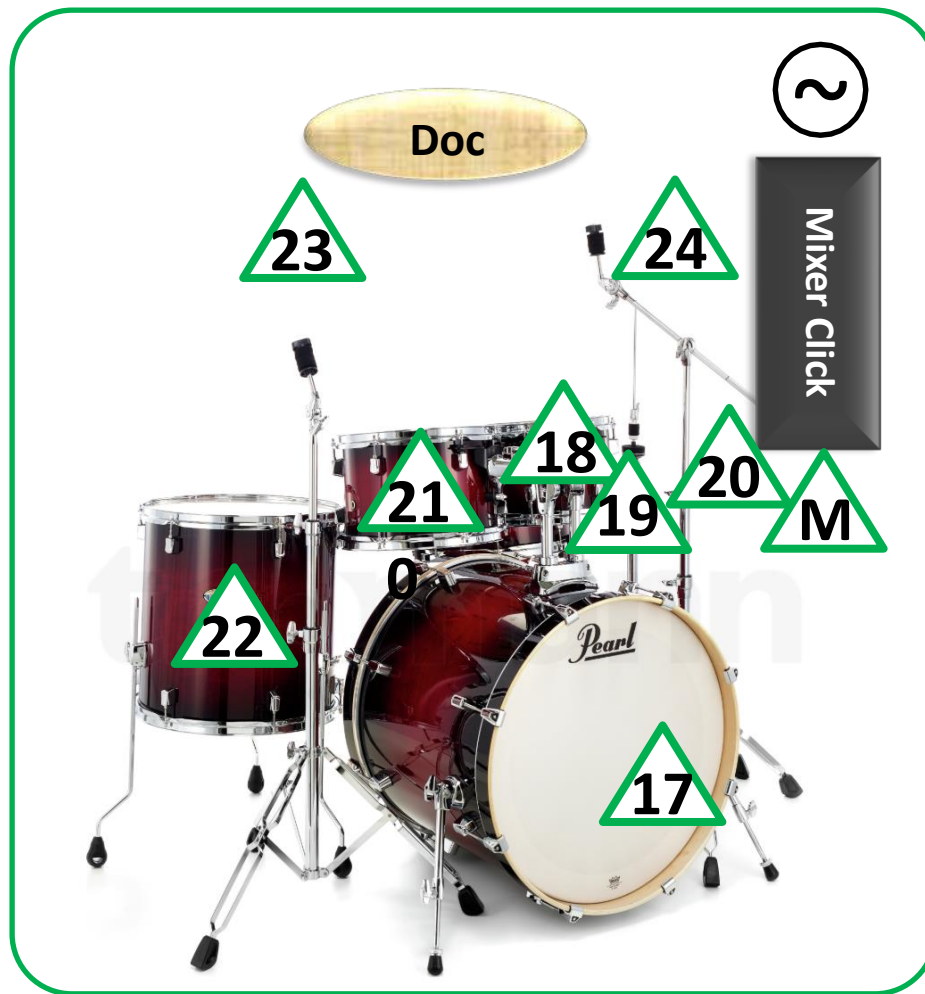
YouTube : <https://www.youtube.com/user/rockinchairscountry>

Facebook : <https://www.facebook.com/rockin.chairs.country>

Association déclarée – 38, route de Marolles 78670 Villennes-sur-Seine



△ XLR
⊜ 220 VAC



N°	Sources	Instrument / Musicien	Effets
1	Sennheiser E935 (<i>apporté par le groupe</i>)	Voix / Charlie	Delay & Reverb
2	Shure SM58 (<i>apporté par le groupe</i>)	Voix / Richie	Delay & Reverb
3	Shure SM58 (<i>apporté par le groupe</i>)	Voix / Phil	Delay & Reverb
4	Shure SM58 (<i>apporté par le groupe</i>)	Voix / Pedro	Delay & Reverb
5	Sennheiser e609 (<i>apporté par le groupe</i>)	Ampli guitare / Pedro	
6	Sortie XLR (DI intégré)	Banjo / Pedro	Reverb
7	Sortie XLR (DI intégré)	Acoustique / Charlie	Reverb
8	Sortie XLR (DI intégré)	Acoustique-Dobro- Mandoline-Banjo / Phil	Reverb
9	Shure Beta 98H (48 V) (<i>apporté par le groupe</i>)	Violon / Richie	Reverb
10	Sortie XLR (DI intégré)	Ampli basse / Titi	-
11			
12			
13			-
14			-
15			
16			

N°	Sources	Instrument / Musicien	Effets
17	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Kick / Doc	-
18	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Snare top / Doc	Gate Reverb
19	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Snare bottom / Doc	Gate Reverb
20	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Charley / Doc	-
21	<i>Au choix du sonorisateur</i>	High tom / Doc	-
22	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Floor tom / Doc	-
23	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Overhead left / Doc	-
24	<i>Au choix du sonorisateur</i>	Overhead right / Doc	-
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			

Retours (6 lignes indépendantes)		
N°	Moniteur	Musicien
1	Bain de pied	Charlie
2	Bain de pied	Richie
3	Bain de pied	Phil
4	Bain de pied	Pedro
5	Bain de pied	Titi
M	In-ear / câble XLR tiré jusqu'à la batterie (M)	Doc

NB : Delay & Reverb également sur retours 1 et 2 (voix Charlie et Ritchie)